

Biographie Françoise DORNIER

Provençale d'adoption, Françoise Dornier a commencé ses études musicales à Draguignan, avant d'entrer au Conservatoire Gabriel Fauré à Paris, où elle obtient le Premier Prix d'Excellence de Piano ainsi que le Premier Prix d'Orgue de la Ville de Paris.

Elle remporte le Premier Prix d'Orgue du Conservatoire National de Musique de Paris dans la classe de Michel Chapuis, avant de se perfectionner auprès de Marie-Claire Alain, dans le Cycle de Préparation aux Concours Internationaux du Conservatoire National de Région de Paris ; elle participe à des master-class en Belgique avec Jean Ferrard, Bernard Foccroulle, Joris Verdin, et Daniel Roth ainsi qu'en Hollande avec Bernard Bartelink et Pierre Cogen.

En 1994, elle obtient le Premier Prix du Concours International "César Franck", ainsi que le Prix d'Interprétation "Charles Tournemire", à Haarlem (Pays-Bas).

Titulaire des Certificats d'Aptitude d'Orgue et de Formation Musicale, elle a enseigné la Formation Musicale aux conservatoires à rayonnement régional d'Amiens puis de Rueil-Malmaison, et est aujourd'hui professeur d'orgue aux conservatoires des 5^{ème} et 16^{ème} arrondissements de la Ville de Paris.

Françoise Dornier a enregistré un CD consacré à l'orgue romantique français.